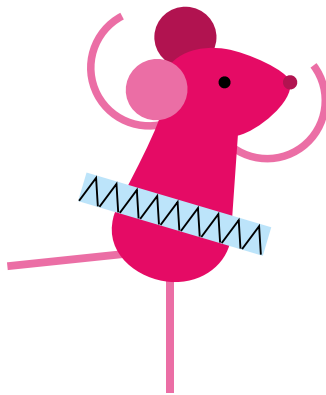




Een kleine muis in de opera

BEDRIJF 6 De dierenopera

“Een muis en een rat die een show opvoeren voor een publiek,
dat is nog nooit eerder gebeurd. Maar het idee is altijd bij me blijven hangen.

De volgende maanden bleef ik dansen oefenen... terwijl ik
de verschillende ambachten observeerde die bij het maken
van een show komen kijken...”

*In dit deel bereiden Lucie en Luca hun show voor met wat ze de afgelopen dagen
hebben geleerd, maar eerst wonen ze de voorstelling van Het Zwanenmeer bij.
Ze verbazen zich over de tutu's...*

De term «tutu» zou zijn ontstaan door de verdubbeling van tule die nodig is om dit kledingstuk te maken. Een enkele klassieke tutu, zoals in Giselle, is goed voor 23,60 meter tule, gesneden in 7 boven elkaar liggende lagen: een stijvere tule om de rok te structureren en daarboven steeds dunnere en soepelere tule. De lagen tule worden verzameld, vastgespeld en één voor één met de hand op het inzetstuk genaaid. Om een compleet kostuum te maken, heb je minstens 60 uur nodig.
