



Una ratita en la Ópera

ACTO 2

La fábrica de sueños

“Por la noche, en mis sueños, hago piruetas perfectas y también salto tan alto que la gente cree que voy a salir volando, así que toda la sala me aplaude. Estoy muy guapa con mi tutú.

Y bailo tan bien que la gente quiere sonreír y llorar al mismo tiempo. ¿Y tú?, ¿sueñas alguna vez?”

En este episodio, Lucie descubre los talleres de la Ópera. Por el camino, observa a los técnicos y a los artesanos que preparan los decorados para las futuras representaciones.

Los talleres de la Ópera de París son lugares fascinantes en los que los personajes cobran vida... Para el ballet La Bayadère, por ejemplo, los maquilladores cubren de dorado a un bailarín de los pies a la cabeza: cara, orejas, cuello... Para transformarlo en el ídolo dorado. ¡Se necesita una botella de maquillaje dorado y más de una hora de preparación! Impresionante, ¿no?
