



Een kleine muis in de opera

BEDRIJF 1

Een muis valt uit de lucht

“Die kleine muis die heel even voor het eerst in heel haar leven over Parijs kon zweven werd de naam, mijn naam, Lucie gegeven. Men heeft het altijd over de “kleine operaratten”, dat zijn de leerlingen van de dansschool van het Parijse Opera. Ik vond dat het tijd was voor de eerste kleine “operamuis”, en dat was ik!”

In dit deel van het verhaal landt Lucie op het dak van de Opéra Garnier op de rug van een duif. Ze ontdekt er bijen en bijenkorven.

Wist je dat de Parijse Opera al bijna 10 jaar duizenden bijen huisvest: 5 bijenkorven op het dak van het Palais Garnier en 5 op het dak van de Opéra Bastille, elk bevolkt door 50.000 bijen. In tegenstelling tot wat vaak wordt gedacht, kunnen bijen in steden in zeer gunstige omstandigheden honing verzamelen: de afwezigheid van pesticiden in openbare tuinen, de talrijke waterbronnen en de grote diversiteit aan bloemen maken de productie van honing van uitstekende kwaliteit mogelijk. De Parijse Opera, een culturele bijenkorf... maar meer dan dat!
